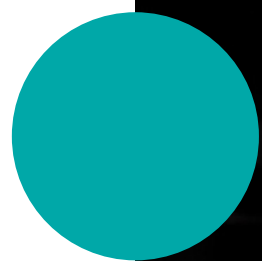




GUIA DO USUÁRIO

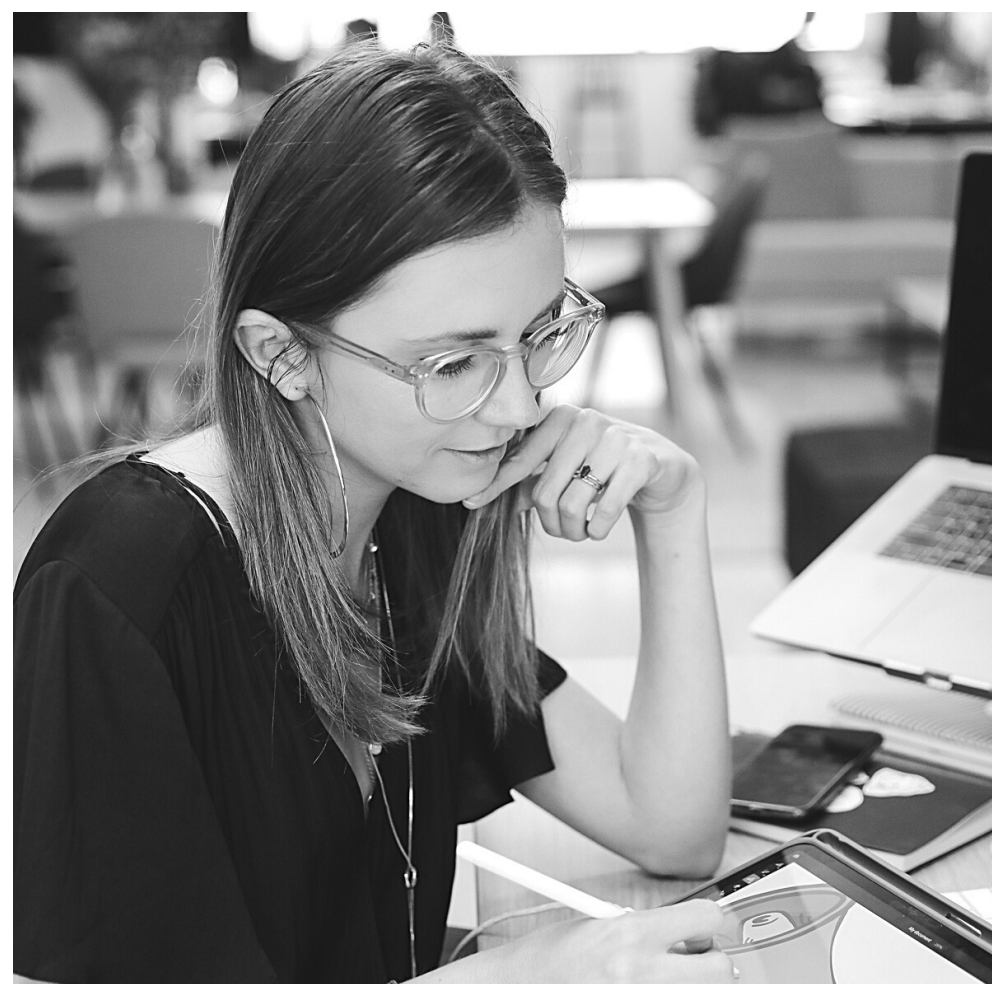
OLÁ! SEJA BEM-VINDO (A)



Aqui você encontrará:

- Um guia para o curso EAD Introdutório Autoinstrucional: Formação do Leitor Literário.
- Um guia para as Sequências Didáticas – atividades relacionadas com os eixos de leitura.

2. GUIA DO USUÁRIO



SOBRE O CURSO

O curso Formação de Professores: Práticas de Leitura Literária na Escola tem como objetivo apresentar as diferentes práticas de leitura literária que podem ser desenvolvidas na escola.

O curso tem 40 horas de atividades reflexivas e propostas práticas, além de duas vídeoconferências anuais com autores e especialistas em leitura e formação de leitores.

3. GUIA DO USUÁRIO



ESTRUTURA DO CURSO

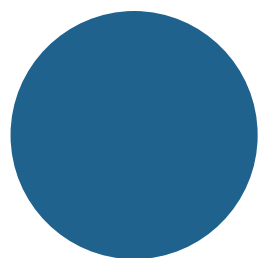
Formação de Professores: Práticas de
Leitura Literária na Escola

coletivo leitor



4. GUIA DO USUÁRIO





As 40 horas estão divididas em quatro grandes módulos, sendo distribuídas da seguinte forma:

Temas das Aulas	Aulas	CH
<i>Iniciando</i>	Introdução	2h
<i>Formação do leitor literário</i>	Módulo 1	4h
<i>Leitura literária na Base Nacional Curricular Comum</i>	Módulo 2	4h
<i>Introdução às práticas de leitura literária</i>	Módulo 3	4h
<i>Práticas de leitura literária no dia a dia escolar</i>	Módulo 4	2h
<i>A leitura em voz alta</i>	Módulo 4.1	4h
<i>A leitura compartilhada</i>	Módulo 4.2	4h
<i>Rodas de apreciação</i>	Módulo 4.3	4h
<i>Produção de resenhas/indicações literárias</i>	Módulo 4.4	4h
<i>Sessões simultâneas de leitura</i>	Módulo 4.5	4h
<i>Clubes de leitura</i>	Módulo 4.6	4h
Total		40h

MacBook Air

Certificado de Participação

Ao final do curso haverá um certificado de participação aos professores que concluírem as atividades.

Observação:

Será necessário imprimir o documento e colocar os dados do professor e da escola após a conclusão do curso.



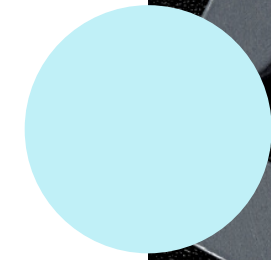
The certificate template features the 'par literatura' logo at the top left, which consists of a circle of stylized book spines. In the top right corner, there are two book icons: a small yellow one and a larger blue one. The title 'CERTIFICADO DE PARTICIPAÇÃO' is centered in orange. Below it, the text 'Este certificado vai para' is centered in black. A horizontal line separates this from the description of the course: 'por concluir o curso EAD introdutório - autoinstrucional de 40 horas sobre PRÁTICAS DE LEITURA LITERÁRIA NA ESCOLA.' Below this, there are two signature lines. The left one is labeled 'Direção da Escola' and the right one is labeled 'Daniela Lima Villela Segura, Diretora Executiva Somos Educação'. At the bottom right, there is the 'coletivo leitor' logo, which includes the text and a circular arrangement of colorful book spines. There are also two book icons at the bottom left: a small orange one and a larger teal one.

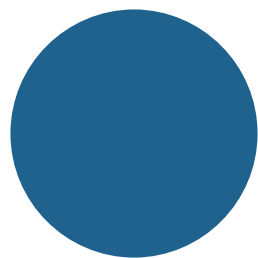


PASSO A PASSO DO CADASTRO

Escola e Professor

coletivo leitor





VEJA COMO É SIMPLES NAVEGAR!



1 ✓

Para cadastrar a escola, acessar esta seção:

<https://www.coletivoleitor.com.br/portal/cadastro>

2 ✓

Um representante da escola fará o cadastro do professor preenchendo os dados do professor e da escola.

3 ✓

Tenha em mãos os seguintes dados para iniciar:

- CNPJ da escola;
- Quantidade de pacotes contratados;
- Código da estante contratada.

Códigos (previsto em contrato):

- *ACESSOVASTOMUNDO
- *ACESSOPGL
- *ACESSOTODOSJUNTOS

Cadastro da Escola

- Inserir os dados da escola. Na sequência, clicar em “Cadastrar”.

Bem-vindo(a)

Como este é seu primeiro acesso, precisamos que cadastre os dados da escola.

*Nome Completo

*CNPJ

*E-mail Institucional

*Telefone

Senha

Confirmação da Senha

*Quantidade de pacotes contratados

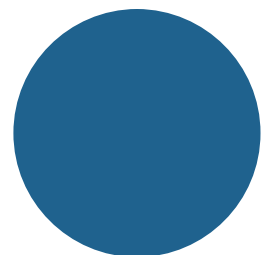
*Código da Estante Contratada

*Preenchimento obrigatório

[Opções de Privacidade](#)

I'm not a robot

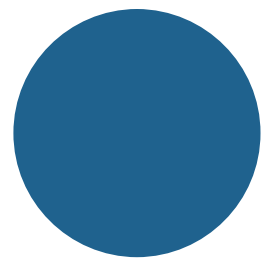
reCAPTCHA
Privacy - Terms



Cadastro do Professor

- Após efetuar o cadastro da escola, na página inicial, clicar no nome da escola para acessar a página de cadastro do professor.





Cadastro do professor

Observações:

- A quantidade de usuários permitidos para o cadastro é de acordo com a quantidade inserida no ato do cadastro da escola.
- Para cadastrar um usuário, basta inserir NOME e E-MAIL e clicar em “Cadastrar”. O usuário receberá a respectiva senha via e-mail.
- Somente é possível Excluir/Trocar um usuário quando ele ainda não iniciou o curso.

coletivo leitor par literatura

NOSSOS LIVROS · CURSO · SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS · ACESSAR O SITE

Olá Colégio Teste Sair

0 Obras Seleccionadas

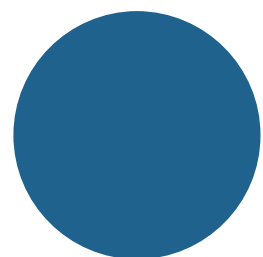
Cadastro de novos professores

Aqui você poderá cadastrar os professores que deseja que façam o curso e tenham acesso aos conteúdos exclusivos. Você poderá alterar o cadastro excluindo ou adicionando novos usuários, respeitando o limite de contas previsto em contrato.

Para sua conta é possível o cadastro de até 5 usuários.

Nome Completo E-mail Cadastrar

Opções de Privacidade



Cadastro do Professor

Observações:

- A senha que o usuário receberá no e-mail **NÃO** poderá ser alterada. Por esse motivo, sugere-se que ela seja salva em um lugar de fácil acesso.
- O responsável por cadastrar o usuário terá acesso à senha enviada ao professor no momento do cadastro. Assim, sugere-se que a escola a mantenha guardada até que o professor receba o e-mail com a senha.

Aqui você poderá cadastrar os professores que deseja que façam o curso e tenham acesso aos conteúdos exclusivos. Você poderá alterar o cadastro excluindo ou adicionando novos usuários, respeitando o limite de contas previsto em contrato.

Para sua conta é possível o cadastro de até 5 usuários.

Usuário cadastrado com sucesso!
A senha para acesso é:
lvBsiPAS
Enviamos um e-mail com a senha de acesso ao usuário.

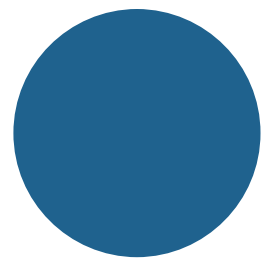
Nome Completo E-mail [Cadastrar](#)

USUÁRIOS CADASTRADOS (2 / 5)

Camila Teste k_mila-01@hotmail.com	Excluir Usuário	Teste teste_teste@hotmail.com	Excluir Usuário
---------------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	---------------------------------

Só é possível excluir usuários que não tenham iniciado um curso.

[Opções de Privacidade](#)



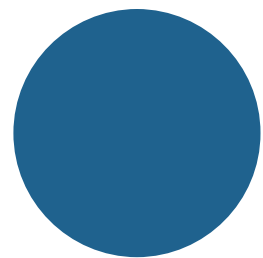
Acessando o Curso

- Página inicial: <https://www.coletivolector.com.br>
- Clicar em “Conhecer o Acervo”.
- Inserir senha e login criado e clicar em “Acessar”.



13. GUIA DO USUÁRIO





Aproveitando o Curso

- Entre os quadros "Sequência didática" e "Curso", selecionar o curso.
- Na página do curso, selecionar o Módulo 1 e clicar em "Acessar".



coletivo leitor par literatura

Nossos Livros · Curso · Sequências Didáticas · Acessar o Site

0 Obras Selecionadas

Bem-vindo(a) à sua estante

OLÁ, COLÉGIO TESTE.

Sequência didática

Atividades em torno de alguns eixos de leitura, explorando um conjunto de títulos do acervo ao longo de aulas encadeadas.

Acessar

Curso DE FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO

Curso EAD com 40 horas de duração e envio de comprovante de participação ao final.

Acessar

Opções de Privacidade

Seja mais uma vez muito bem vindo (a) ao módulo 4 e aproveite ao máximo as próximas aulas.

4.1 - A leitura em voz alta

Acessar Aula

4.2 - A leitura compartilhada

Acessar Aula

4.3 - Rodas de apreciação

Acessar Aula

4.4 - Produção de resenhas/indicações literárias

Acessar Aula

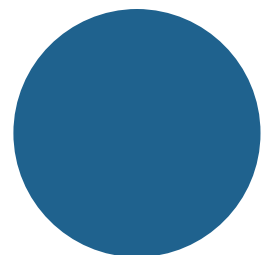
4.5 - Sessões simultâneas de leitura

Acessar Aula

4.6 - Clubes de leitura

Acessar Aula

Opções de Privacidade



Aproveitando o Curso

- Todo módulo tem como estrutura: áudio; descrição do conteúdo; objetivos; e atividade avaliativa.



AULA - FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO



FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO

Conteúdos:

- A formação leitora: quantidade X qualidade e desafios.
- A experiência de leitura: experiência estética, conhecimento e prazer, direito à experiência, leitura e resistência.
- Leitura e responsabilidade: comunidades leitoras, a escola, o professor.

Objetivos:

- Refletir sobre a experiência e os desafios na formação do leitor literário.
- Ampliar a concepção de leitura e de comunidades leitoras.
- Discutir o papel da escola e do professor no processo de formação de leitor literário.

Opções de Privacidade



Atividade avaliativa

1. Sobre os livros que se leem na escola, Teresa Colomer recomenda um conjunto de clássicos, um conjunto de obras atuais e algumas obras que se apresentem como novidades. Com base nessa seleção e no que já expusemos sobre a leitura literária na escola, assinale a alternativa que se opõe às discussões deste módulo.

- Com relação à qualidade de uma obra literária, apesar de haver critérios de análise, essa valoração acaba sendo feita pelo próprio leitor a partir da comparação com a qualidade das demais leituras que já tenha feito.
- É importante incluir também obras menos complexas na seleção de livros a serem lidos na escola, pois ajudam o leitor na progressão das habilidades de leitura, abrem espaço para o entretenimento e fazem com que se sintam parte de uma comunidade de interesse.

A seleção dos livros deve privilegiar os objetivos pedagógicos. Na sala de aula, importa priorizar livros que agreguem repertório aos alunos, ajudando-os a se desenvolverem como leitores críticos.

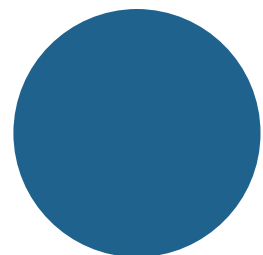
A boa seleção do acervo da sala de aula deve considerar o processo gradativo de desenvolvimento da competência leitora. O professor deve atentar para a progressão leitora, ou seja, o avanço do leitor diante dos graus de complexidade de um texto.

Tente mais uma vez.

Alternativa c Professor, a seleção dos livros deve levar em consideração os objetivos pedagógicos, mas sempre em consonância com o direito à experiência estética, de modo que a fruição e o deleite não fiquem de fora desse processo. Lembre-se de que a leitura mobiliza afetos e memórias, e isso deve estar previsto nas leituras de sala de aula.

2. Pensando na formação do leitor literário e nas atribuições do mediador de leitura, assinale a alternativa que NÃO corresponde ao que propusemos nas reflexões precedentes:

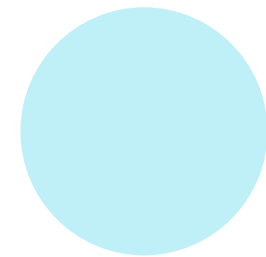
Opções de Privacidade



Aproveitando o Curso

- Ao final de cada módulo/aula, assinalar como “Assistida”, para que a barra de progresso vá automaticamente se completando. Ao concluir essa barra, é possível adquirir o certificado de participação.





Dicas para aproveitar ainda mais o seu curso



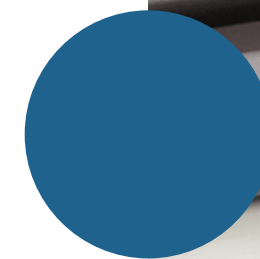
- Pratique a autorresponsabilidade. Comprometa-se a assistir, estudar e responder as atividades avaliativas.
- Escolha um espaço silencioso para se concentrar.
- Durante o áudio das aulas você pode pausar toda vez que achar o assunto interessante, para absorver melhor a informação.
- Sempre tenha um caderno e uma caneta para anotar os pontos importantes.
- Sempre que possível assista as aulas no computador. Estudos comprovam que por meio dele o globo ocular capta melhor a imagem, com menos interferência no campo de visão e com distância adequada ao aprendizado.

ESTRUTURA DA SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS

Educação Infantil | Fundamental e
Médio



18. GUIA DO USUÁRIO



SOBRE A SEQUÊNCIA DIDÁTICA

As Sequências Didáticas são atividades dirigidas para faixas do ciclo escolar (Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio) compostas por aulas baseadas nos livros do acervo Estante. O objetivo dessas atividades é instrumentalizar o professor para desenvolver práticas de leitura literária.

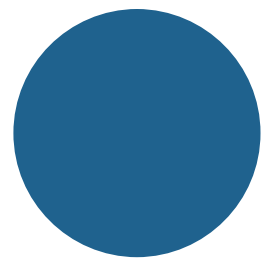


Para atender o percurso leitor das crianças, as sequências didáticas foram pensadas e criadas da seguinte forma:

Faixas do ciclo escolar | Eixos | Sequência Didática

- **Faixas do ciclo escolar**
 - Berçário (0-3)
 - Educação Infantil (4-5)
 - Alfabetização 1o ciclo (1o, 2o e 3o ano)
 - Alfabetização 2o ciclo (4o e 5o ano)
 - Fundamental 1o ciclo (6o e 7o ano)
 - Alfabetização 2o ciclo (8o e 9o ano)
 - Ensino Médio
- **Eixos**
 - Leitura e apreciação
 - Conhecer gêneros e autores
 - Escrever em torno do literário
- **Sequência Didática**
 - Apresentação das obras
 - Introdução
 - Habilidades previstas na BNCC
 - Encaminhamento da leitura com 10 atividades

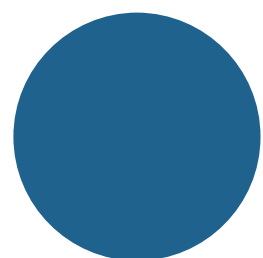




Acessando a Sequência Didática

- Página inicial: <https://www.coletivolector.com.br>
- Clicar em “Conhecer o Acervo”.
- Inserir senha e login criados e clicar em “Acessar”.

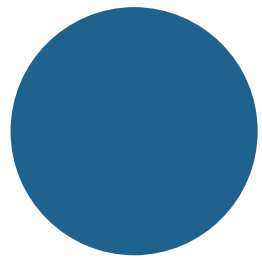




Aproveitando a Sequência Didática

- Entre os quadros "Sequência didática" e "Curso", selecionar "Sequência didática".
- Ao acessar a página da sequência didática, selecionar o conteúdo de acordo com a demanda, por meio dos filtros.





Aproveitando a Sequência Didática

- Ao fazer a seleção dos conteúdos de interesse usando os filtros, aparecerá a disponibilidade de arquivos.
- Ao clicar nos arquivos, será gerada uma nova guia em formato PDF com as atividades propostas.

coletivoleitor.com.br

Sequências Didáticas

1º ao 3º Ano

Conhecer gêneros e autores

Pesquisa

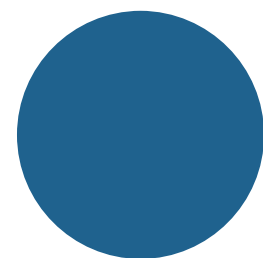
Baixar

LER PARA CONHECER RICARDO AZEVEDO

1º ao 3º Ano

Conhecer gêneros e autores

• Apresentação das obras: Aula de carnaval e outros poemas; O leão Adamastor e Se eu fosse aquilo.



Em caso de dúvida, não hesite em perguntar!

Camila Machado: k_mila01@icloud.com

Carolina Tresolavy: carolina.tresolavy@somoseducacao.com.br

24. GUIA DO USUÁRIO

