



Uma  
casa  
cheia de

mistérios

Fabiana Fortini Alenquer

Ilustração  
Anna Göbel

**Formato**









Uma  
casa  
cheia  
de

mistérios

Fabiana Fortini Alenquer

Ilustração  
Anna Göbel

1ª edição  
Conforme a nova ortografia

Formato

FICHA CATALOGRÁFICA  
Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Alenquer, Fabiana Fortini  
Uma casa cheia de mistérios / Fabiana Fortini Alenquer;  
ilustração Anna Göbel. – São Paulo: Formato Editorial, 2007.

ISBN 978-85-7208-527-4

1. Literatura infantojuvenil I. Göbel, Anna. II. Título. III. Série.

07-7568

CDD-028.5

**Índices para catálogo sistemático:**

1. Literatura infantil 028.5
2. Literatura infantojuvenil 028.5

9ª tiragem, 2017

**UMA CASA CHEIA DE MISTÉRIOS**

**Copyright** © Leonardo Pittella Alenquer, 2007

**Ilustração** © Anna Göbel

**Gerente editorial** Rogério Carlos Gastaldo de Oliveira

**Assistente editorial** Kandy Sgarbi Saraiva

**Auxiliar de serviços editoriais** Andreia Pereira

**Revisão** Pedro Cunha Jr. e Lilian Semenichin (coords.)

Denise Ceron /Veridiana Cunha

**Supervisão editorial**

**e edição de texto** Sonia Junqueira – T&S Texto e Sistema

**Edição de arte** Norma Sofia – NS Produção Editorial

**Suplemento de trabalho** Maria Sylvia Corrêa

**Impressão e acabamento**

**Direitos reservados à**

**SARAIVA Educação S.A.**

Avenida das Nações Unidas, 7221 – Pinheiros

CEP 05425-902 – São Paulo – SP – Tel.: (0xx11) 4003-3061

www.editorasaraiva.com.br

atendimento@aticascipione.com.br

Proibida a reprodução total ou parcial desta obra  
sem o consentimento por escrito da editora.

CL: 810949

CAE: 602183



**N**o quintal de casa, Bruno punha em prática mais uma de suas ideias mirabolantes. Agachado no chão, procurava pedras e folhas de formas e cores diferentes para o laboratório que sonhava ter um dia.

A cabeça de Bruno funcionava como uma fábrica de ideias, que produzia, diariamente, todos os tipos de pensamentos: bons, engraçados, esquisitos, assustadores...

Um dia, por exemplo, ele resolveu virar um monstrinho descabelado. Quando se olhou no espelho e viu aquela cara retorcida com os cabelos espetados, levou o maior susto! Sua mãe vivia dizendo:

– Ah, menino, você inventa cada uma!



Quando Ana, sua irmãzinha, nasceu, a casa em que moravam ficou pequena. Seus pais decidiram então comprar uma casa maior. Bruno não ficou nada contente com a ideia, pois adorava o lugar; morava ali desde que nascera. Conhecia cada pedacinho da casa, e cada cantinho tinha uma história pra contar...