

OLÍVIA

e os índios

Olivia e os índios
© Betty Mindlin, 2014

Gerente editorial Claudia Morales | Fabricio Waltrick
Editora Lavinia Fávero
Editora assistente Elza Mendes
Coordenadora de revisão Ivany Picasso Batista
Revisora Helena Dias
Projeto gráfico Claudia Furnari | Thatiana Kalaes
Coordenadora de arte Soraia Scarpa
Assistente de arte Thatiana Kalaes
Estagiária Izabela Zucarelli

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA FONTE
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

M616o

Mindlin, Betty
Olivia e os índios / Betty Mindlin; ilustração Ciça
Fittipaldi. – 1. ed. – São Paulo: Scipione, 2014.
40p.: il.

ISBN 978-85-262-9247-5

1. Índios. 2. Ficção infantojuvenil brasileira. I. Fittipaldi,
Ciça. II. Título.

13-04043.

CDD: 028.5
CDU: 087.5

ISBN 978 85 262 9247-5 (aluno)
ISBN 978 85 262 9248-2 (professor)
Código da obra CL 738626
CAE: 463762



2016
1ª edição
1ª impressão
Impressão e acabamento:

Todos os direitos reservados pela Editora Scipione, 2014
Av. das Nações Unidas, 7221 – CEP 05425-902 – São Paulo, SP
Atendimento ao cliente: 4003-3061 – atendimento@aticascipione.com.br
www.aticascipione.com.br

IMPORTANTE: Ao comprar um livro, você remunera e reconhece o trabalho do autor e o de muitos outros profissionais envolvidos na produção editorial e na comercialização das obras: editores, revisores, diagramadores, ilustradores, gráficos, divulgadores, distribuidores, livreiros, entre outros. Ajude-nos a combater a cópia ilegal! Ela gera desemprego, prejudica a difusão da cultura e encarece os livros que você compra.





OLÍVIA

e os índios

BETTY MINDLIN

ILUSTRAÇÕES DE CIÇA FITTIPALDI

editora scipione





— **V**ou viajar com minha avó! — anunciou Olívia, pegando a mala quase mais pesada que seu corpinho de criança. Saiu correndo até a porta, pensando que já era o dia seguinte, o da partida. Era tagarela, com um vocabulário variado, até cantava muitas letras de músicas.

— E para onde vocês vão? — todos perguntavam.

Olívia já tinha decorado o nome dos povos.

— Vamos para os Suruí Paiter! Para os Ikolen! Para os Zo'é!
Para os Kamaiurá!

Como é que ela sabia palavras tão complicadas? A avó falara das cidades do caminho: Ji-Paraná, Santarém, Canarana, Cacoal e muitas outras. Mas ninguém sabia direito para onde elas iam, só que era bem longe, na floresta, visitar índios muito amigos da avó.

Nessa noite ninguém dormiu na casa da Olívia. O pai e a mãe estavam aflitos, iam ficar com saudade. A filha era pequena, seria sua primeira viagem sem eles. Olívia demorou para adormecer, mas acabou despencando, e sonhou com as histórias que a vovó contava.