

O
short
amarelo
da
raposa

O short amarelo da raposa

COPYRIGHT © Maria Heloísa Penteadó, 2013

ILUSTRAÇÃO © Ellen Pestili, 2013

GERENTE EDITORIAL: Rogério Carlos Gastaldo de Oliveira

EDITORA-ASSISTENTE: Erika Alonso

AUXILIARES DE SERVIÇOS EDITORIAIS: Flávia Zambon, Laura Vecchioli

ESTAGIÁRIA: Gabriela Damico Zarantonello

PROJETO GRÁFICO: Gilberto Tomé | Fonte Design

REVISÃO: Pedro Cunha Jr. e Lilian Semenichin (coords.)

Gabriela Moraes e Mariana Oliveira

PRODUTOR GRÁFICO: Rogério Strelciuc

Direitos reservados à

SARAIVA S.A. LIVREIROS EDITORES

Rua Henrique Schaumann, 270 – Pinheiros

05413-010 – São Paulo – SP

PABX: (0xx11) 3613-3000

FAX VENDAS: (0xx11) 3611-3268

www.editorasaraiva.com.br

atendprof@editorasaraiva.com.br

Proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem o consentimento por escrito da editora.

CIP- BRASIL. CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO

SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

P473s

Penteadó, Maria Heloísa

O short amarelo da raposa / Maria Heloísa Penteadó ;
ilustrações Ellen Pestili. 1.ed. - São Paulo : Caramelo, 2013.
24 p. : il. ; 26cm.

ISBN 978-85-7340-631-3

ISBN 978-85-7340-632-0 (professor)

1. Ficção infantojuvenil brasileira I. Pestili, Ellen. II. Título.

13-02587

CDD-028.5

CDD-087.5

01/07/2013



1ª edição

1ª tiragem, 2013

Visite nosso site: www.carameloed.com.br

Atendimento ao professor: 0800 011 7875

Maria Heloísa Penteado

O
short
amarelo
da
raposa

Ilustrações
Ellen Pestili

CONFORME A NOVA ORTOGRAFIA

SÃO PAULO, 1ª EDIÇÃO, 2013

Caramelo

Os dias da semana passavam correndo nos pés sujos e alegres da minha infância.

Sábado tinha a casa da vovó, oba!

Tinha amarelinha, esconde-esconde, primos e tudo...

— Tio, tiooo, deixa o Leo dormir aqui?

Antes

E

Além de tudo, tinha a “Tilu”. De noite, a tia Heloísa subia com a gente; ia fazer a gente dormir.

Dormir?

Não!

Antes ia contar histórias pra gente.

Uma história, duas, três, nada da molecada dormir.

A molecada queria era ouvir histórias e ponto final!

As histórias dela abriam as portas da fábula.

E a fábula transbordava sobre a nossa infância...

Incrível...!

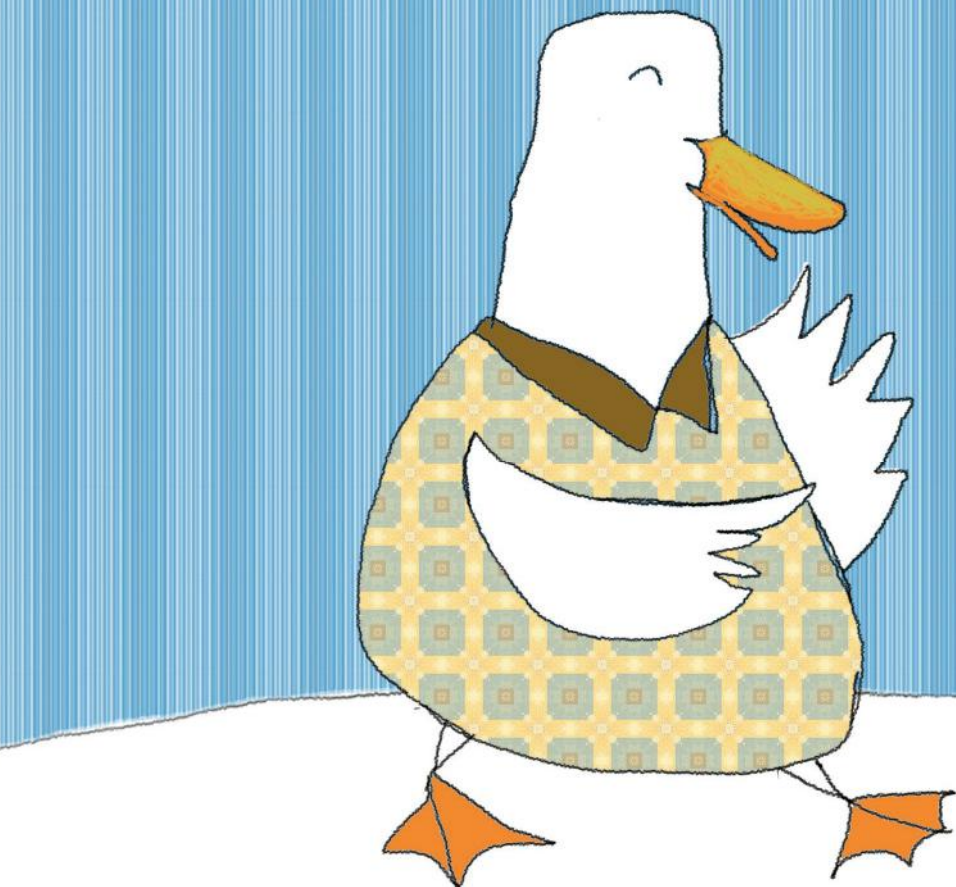
Flávio Antonio Penteado Cunha





Aconteceu um dia, a raposa pulou um muro e viu um varal cheio de roupas.

— Oh — disse ela —, vou escolher um vestido pra mim... Bem que estou precisando... Não! Vou escolher uma calça comprida! É mais prático pra correr no campo, pular cercas e muros... Não, não!... Vou escolher é um *short*. É bem mais cômodo e fresquinho num calor assim...



Mas como ela não entendia patavina de roupas, o que pegou do varal foi uma blusa amarela, pensando que era um *short*.

Meteu as pernas pelas mangas, o rabo pelo decote, abotoou os botõezinhos nas costas e ficou muito feliz.

“Parece que foi feito sob medida!
Devo estar linda com esse *short* amarelinho...”

E disparou para casa para se ver no espelho, esquecendo as galinhas, a razão pela qual havia pulado o muro.

Um pato a viu passar e disparou a rir.

— Quá!... Quá!... Quá!... Uma raposa de blusa amarela vestida no lugar das calças!