

FICHA CATALOGRÁFICA  
Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Flora, Anna  
O Macaco que inventava / Anna Flora; Cláudio Martins,  
ilustração. – São Paulo: Formato Editorial, 2012. –  
(Coleção Macaco Disse)

ISBN 978-85-7208-819-0  
ISBN 978-85-7208-820-6 (professor)

1. Ficção – Literatura infantojuvenil  
I. Martins, Cláudio. II. Título. III. Série

12-10134

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Ficção: Literatura infantil 028.5
2. Ficção: Literatura infantojuvenil 028.5

## O macaco que inventava

Texto © ANNA FLORA FERRAZ DE CAMARGO COELHO  
representada por AMS Agenciamento Artístico, Cultural e Literário Ltda.  
Ilustração CLÁUDIO MARTINS

Gerente editorial Rogério Carlos Gastaldo de Oliveira  
Editora-assistente Andreia Pereira  
Auxiliar de serviços editoriais Flávia Zambon  
Edição de arte Norma Sofia – NS Produção Editorial  
Revisão Pedro Cunha Jr. e Lilian Semenichin (coords.)/ Gabriela de Moraes  
Produtor gráfico Rogério Strelciuc

Direitos reservados à SARAIVA S.A. Livreiros Editores  
Rua Henrique Schaumann, 270 – Pinheiros  
05413-010 – São Paulo – SP  
PABX: (0XX11) 3613-3000  
Fax/Vendas: (0XX11) 3611-3268  
www.editorasaraiva.com.br  
atendprof@editorasaraiva.com.br

Proibida a reprodução total ou parcial desta obra  
sem o consentimento por escrito da editora.

1ª edição  
1ª tiragem, 2012

Visite nosso site: [www.formatoeditorial.com.br](http://www.formatoeditorial.com.br)  
Atendimento ao professor: 0800 011 7875  
[falecom@formatoeditorial.com.br](mailto:falecom@formatoeditorial.com.br)

*Para meu amigo Professor  
Doutor Hamilton Varela, que leciona  
no Instituto de Química na Universidade de  
São Paulo de São Carlos, meu parceiro no livro  
Aventuras na laboroteca, que brinca com Ciência e  
Literatura. O Hamilton, além de grande professor,  
tem umas ideias macacais ótimas!*



**Anna Flora**

# O Macaco que inventava

**Cláudio Martins**  
ilustração

Conforme a nova ortografia

SÃO PAULO  
2012

**Formeto**



O macaco Arquimedes dá risada, balança o rabo, pula



de galho em galho e se diverte muito com a macacada.



Mas Arquimedes faz uma coisa que os outros macacos não fazem: ele gosta de desenhar com um pauzinho na terra. Traça círculos, quadrados e triângulos.

Além disso, adora olhar para as coisas, pensar sobre as coisas e perguntar sobre as coisas. São estas suas grandes macaquices:

“Por que a pedra afunda no rio?”

“Por que as folhas das árvores são verdes?”

“Por que o vento tem força?”

