

**JOSÉ DE ALENCAR**

# O GUARANI

por

**LUIZ GÊ**

ROTEIRO E DESENHOS

**IVAN JAF**

ADAPTAÇÃO E ROTEIRO

Esta edição possui os mesmos textos e quadrinhos da edição anterior.

*O Guarani*

© Luiz Gê, 2007

© Ivan Jaf, 2007

<b>Gerente editorial</b>	Fabricao Waltrick
<b>Editores assistentes</b>	Emilio Satoshi Hamaya, Carla Bitelli
<b>Estagiário</b>	Alexandre Cleaver
<b>Apoio de redação</b>	Wellington Srbek
<b>Coordenadora de revisão</b>	Ivany Picasso Batista
<b>Revisoras</b>	Bárbara Borges, Rita Costa

#### ARTE

<b>Projeto gráfico</b>	Juliana Vidigal, Thatiana Kalaes
<b>Coordenadora de arte</b>	Soraia Scarpa
<b>Assistente de arte</b>	Thatiana Kalaes
<b>Cores</b>	Luiz Gê e Leonardo Gouveia
<b>Diagramação</b>	Estúdio O.L.M., Luiz Dominguez

#### CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA FONTE SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

J22g  
2.ed.

Jaf, Ivan, 1957-

O Guarani / José de Alencar; adaptação e roteiro de Ivan Jaf; roteiro e desenhos de Luiz Gê. - 2.ed. - São Paulo : Ática, 2013.

96 p. : principalmente il. (Clássicos Brasileiros em HQ)

Adaptação de: O Guarani / José de Alencar

Textos em quadrinhos

Inclui apêndice

ISBN 978-85-08-15732-7

1. Histórias em quadrinhos. 2. Romance brasileiro. I. Alencar, José de, 1829-1877. O Guarani. II. Gê, Luiz. III. Título. IV. Série.

13-0501.

CDD: 741.5

CDU: 741.5

ISBN 978 85 08 15732-7 (aluno)  
ISBN 978 85 08 12408-4 (professor)  
Código da obra CL 737745  
CAE: 273068 - AL

2014

2ª edição

3ª impressão

Impressão e acabamento:

Todos os direitos reservados pela Editora Ática, 2009  
Avenida das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo, SP  
Atendimento ao cliente: 4003-3061 - atendimento@atica.com.br  
www.atica.com.br

IMPORTANTE: Ao comprar um livro, você remunera e reconhece o trabalho do autor e o de muitos outros profissionais envolvidos na produção editorial e na comercialização das obras: editores, revisores, diagramadores, ilustradores, gráficos, divulgadores, distribuidores, livreiros, entre outros. Ajude-nos a combater a cópia ilegal! Ela gera desemprego, prejudica a difusão da cultura e encarece os livros que você compra.



# AÇÃO, AMOR E MUITA EMOÇÃO

*O Guarani* é um dos principais livros de José de Alencar e também uma das obras mais conhecidas da nossa literatura. Lançado em capítulos periódicos num jornal, o romance alcançou grande sucesso, inspirando mais tarde produções para o cinema e para a televisão.

Nos capítulos deste clássico encontramos paixões proibidas, lutas emocionantes, vilões gananciosos, donzelas apaixonadas e heróis destemidos, numa história de ação que se passa nos tempos da colonização do Brasil, época de muitos perigos e grandes desafios.

Nesse ambiente destaca-se Peri, o próprio “guarani” do título, palavra que, de acordo com José de Alencar, significaria “indígena brasileiro”. Exemplo de coragem, bondade e dedicação, Peri é a virtude em pessoa e faz tudo para proteger sua amada Ceci. Afinal, esse romântico índio foi idealizado por Alencar para representar o que seria um autêntico herói nacional.

Adaptada para os quadrinhos, esta versão de *O Guarani* traz tudo que fez o sucesso da obra original. Aqui, espadas e pistolas enfrentam flechas e bordunas, em batalhas e perseguições que dão vida nova ao que há de melhor nos romances e nos quadrinhos de aventura.

Prepare-se para acompanhar as vibrantes cenas de guerra entre aventureiros e indígenas, permeadas pelo eterno amor de Peri e Ceci. É emoção da primeira à última página!

**Bônus:** depois dos quadrinhos, você encontrará informações e curiosidades sobre a época em que a história se passa, além de um *making of* imperdível.





UM GRUPO DE CAVALEIROS MARGEAVA O RIO PARAÍBA. O ANO ERA 1604. A CIDADE DO RIO DE JANEIRO TINHA SIDO FUNDADA HAVIA MENOS DE MEIO SÉCULO. SÓ AVENTUREIROS EM BUSCA DE OURO E ESMERALDAS ARRISCAVAM EMBRENHAR-SE PELO INTERIOR DO BRASIL...





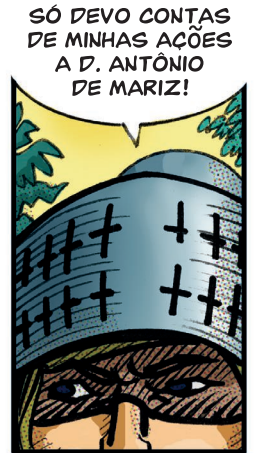
NADA É MAIS NATURAL A QUEM VIAJA DO QUE O DESEJO DE CHEGAR, LOREDANO.



MAS NADA TAMBÉM É MAIS NATURAL A QUEM VIAJA, ALVARO, DO QUE POUJAR SEUS ANIMAIS.



FICAMOS NO RIO DE JANEIRO CINCO DIAS, QUANDO DAS OUTRAS VEZES ERAM NUNCA MENOS DE DEZ A QUINZE.



SÓ DEVO CONTAS DE MINHAS AÇÕES A D. ANTONIO DE MARIZ!



UM DEVER CUMPRE-SE COM SATISFAÇÃO, ALVARO, QUANDO O CORAÇÃO NELE SE INTERESSA...



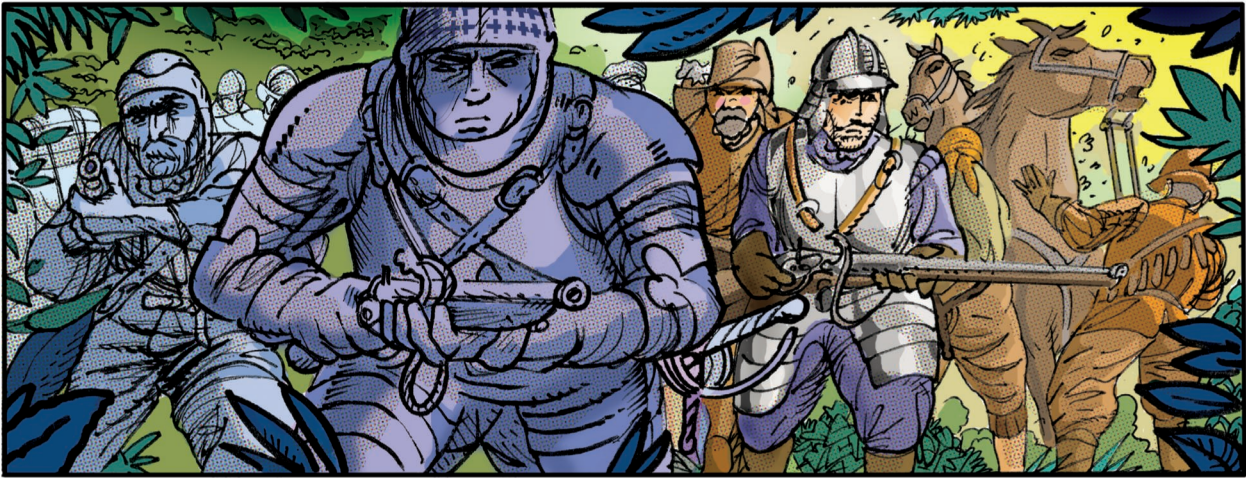
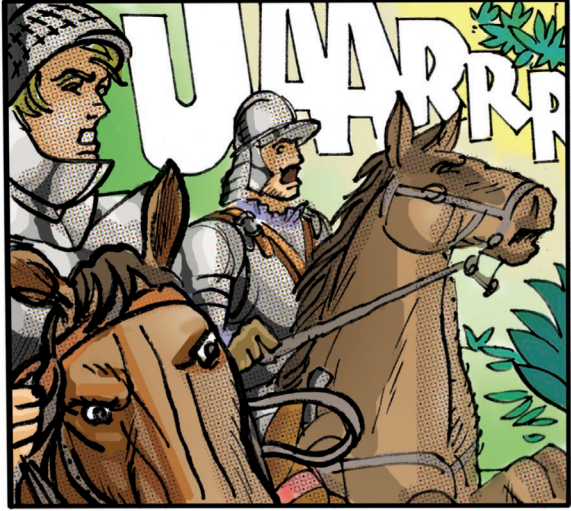
QUE QUERES DIZER COM ISSO, LOREDANO? NÃO TE ENTENDO.



TE VI COLHENDO FLORES, PASSEANDO DE NOITE...

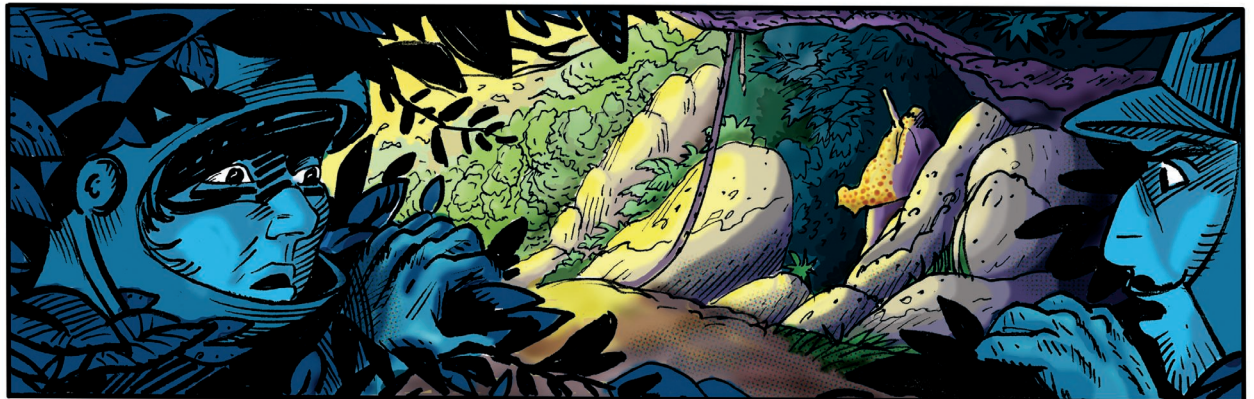


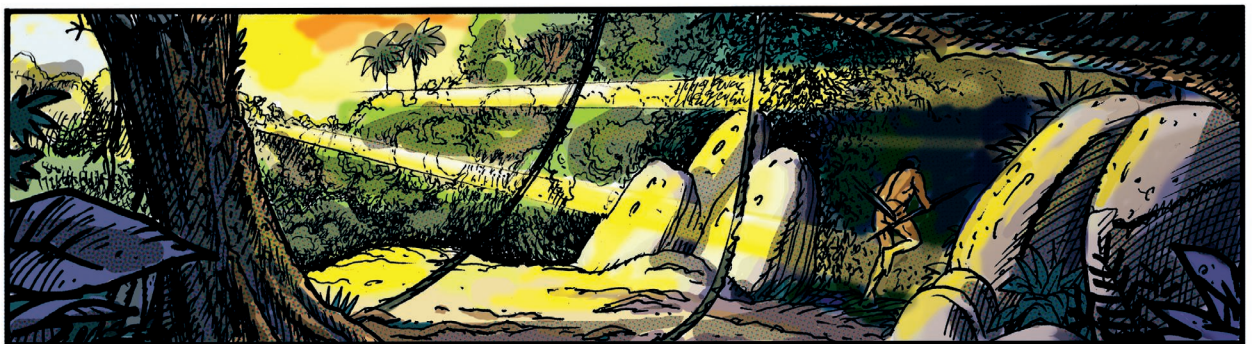
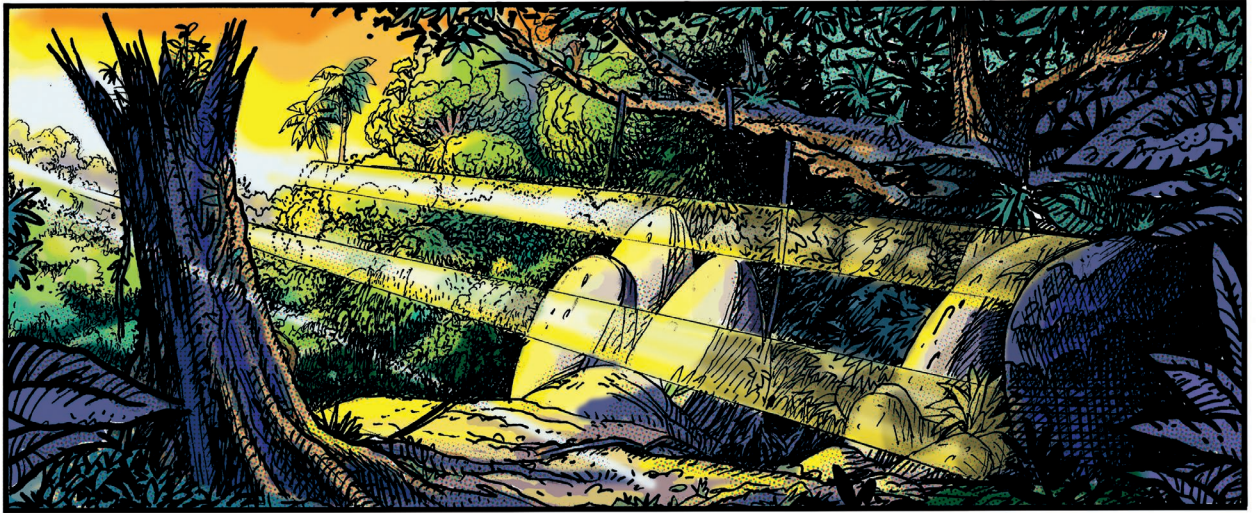
... À LUZ DAS ESTRELAS... OH! A PAIXÃO...













DE UM DOS CUMES DA  
SERRA DOS ÓRGÃOS,  
SALTANDO DE CASCATA  
EM CASCATA, DESLIZA  
O RIO PAQUEQUER,  
AFLUENTE DO PARAIBA.  
BEM NO ALTO, À MARGEM  
DO RIO, UMA CASA LARGA  
E ESPAÇOSA HAVIA SIDO  
CONSTRUÍDA SOBRE UMA  
IMENSA ROCHA.