



Obra selecionada para o Kit Literário 2013, da Rede Municipal de Educação de Contagem-MG.

FICHA CATALOGRÁFICA

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Linares, Bel
Meio-dia macaco assobia / Bel Linares e Alcy –
São Paulo: Formato Editorial, 2012.

ISBN 978-85-7208-776-6

1. Parlandas – Literatura infantojuvenil
I. Alcy. II. Título

12-03366

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Parlandas: Literatura infantil 028.5
2. Parlandas: Literatura infantojuvenil 028.5

MEIO-DIA MACACO ASSOBBIA

Copyright © Bel Linares e Alcy, 2012

Projeto e ilustração © Alcy, 2012

Gerente editorial Rogério Carlos Gastaldo de Oliveira

Editora-assistente Andreia Pereira

Auxiliar de serviços editoriais Flávia Zambon

Edição de arte Norma Sofia – NS Produção Editorial

Revisão Pedro Cunha Jr. e Lilian Semenichin (coords.) / Rhennan Santos

Produtor gráfico Rogério Strelciuc

Direitos reservados à SARAIVA Educação S.A.

Avenida das Nações Unidas, 7221 – Pinheiros

CEP 05425-902 – São Paulo – SP – Tel.: (0xx11) 4003-3061

www.coletivoleitor.com.br

atendimento@aticascipione.com.br

Proibida a reprodução total ou parcial desta obra
sem o consentimento por escrito da editora.

1ª edição

11ª tiragem, 2019

CL: 811062

CAE: 577020

Impressão e acabamento:

Bel Linares e Alcy

MEIO- DIA



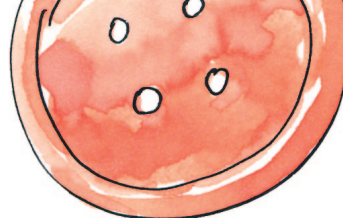
MACACO ASSOBIA

1ª edição

Formato



BRINCANDO COM PARLENDAS



Transmitidas oralmente de geração para geração, desde os tempos coloniais, as parlendas fazem parte do folclore brasileiro. Em geral têm cunho infantil, são ritmadas e de fácil memorização. Por causa dessas características são muito utilizadas como estratégia auxiliar à alfabetização.

Neste livro as crianças, mesmo as pequenas, conseguem “ler” as parlendas memorizadas, o que é um incentivo à aquisição da leitura convencional.

GATO

BOTÃO

BRUXA

Os desenhos remetem as crianças às parlendas conhecidas e as desafiam a decifrá-las. Dessa forma, elas se sentem leitoras de um texto.

O adulto pode apresentar as parlendas instigando as crianças a complementá-las com a leitura das imagens, o que faz com que elas se envolvam no jogo. A busca, ao final da página, das palavras que representam os desenhos, é para as crianças que estão realmente envolvidas no decifrar o código da leitura e da escrita.

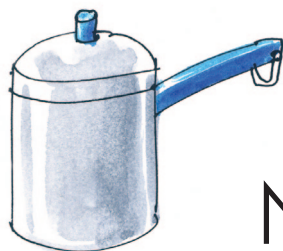
Brincar com parlendas é muito divertido, e este livro, **Meio-dia macaco assobia**, que traz desenhos em lugar de palavras-chave, quer que a brincadeira, a leitura e a adivinhação façam parte desse jogo. Bom divertimento!

Bel Linares

Nota dos autores: Não foi empregada a pontuação usual para não interferir na leitura, pois as frases são compostas por desenhos e palavras; as expressões “nós vai casá” e “a gente é fraco” vão assim grafadas para seguir a tradição oral e preservar o sabor original.



MEIO-DIA



NO



VAZIA

MEIO-DIA



ASSOBIA

FAZENDO



PRA



FOGO

BARRIGA

PANELA

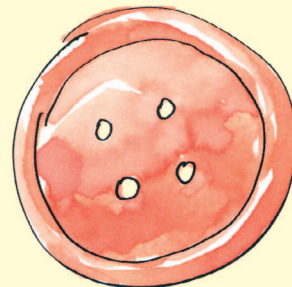
DONA MARIA

CARETA

MACACO

SOU PEQUENININHA

DO TAMANHO DE UM

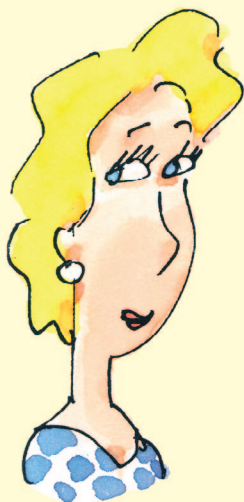


MAS LEVO



NO BOLSO

E



NO



BOTÃO

PAPAI

MAMÃE

CORAÇÃO