

Êxodo rural e urbanização

Fernando Portela

Escritor e jornalista

José William Vesentini

Doutor em Geografia
Professor do Departamento de Geografia da USP

Coordenação José William Vesentini



Éxodo rural e urbanização © Fernando Portela e José William Vesentini, 1987

Diretor editorial Fernando Paixão
Editora assistente Angélica Pizzutto Pozzani
Coordenador da edição Cândido Domingues Grangeiro
Redação de notas Vera Emídio

Redação de notas Vera Emídio
Coordenadora de revisão Ivany Picasso Batista

ARTE

Projeto gráfico da coleção Marcos Lisboa Editora Suzana Laub Editor assistente Antonio Paulos Ilustrações Líbero Editoração eletrônica Studio 3 Pesquisa iconográfica Sílvio Kligin Cartografia Maps World

Imagens de capa Roberto Loffel / Editora Abril (avenida Paulista) Iugo Koyama / Editora Abril (Belo Horizonte)

Divulgação (campo verde) Paulo Jares / Editora Abril (favela)

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA FONTE SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

P877e 17.ed.

Portela, Fernando, 1943-

Êxodo rural e urbanização / Fernando Portela, José William Vesentini. - 17.ed. - São Paulo : Ática, 2004

72p. - (Viagem pela geografia)

Acompanha suplemento de atividades ISBN 978-85-08-09230-7

1. Migração rural-urbana - Brasil. 2. Urbanização - Brasil. 3. Geografia (Ensino fundamental).I. Vesentini, José William, 1950-. II. Título. III. Série.

05-1538

CDD 307.76 CDU 316.334.56

ISBN 978 85 08 09230-7 (aluno)

2017 17ª edição 13ª impressão Impressão e acabamento:

Todos os direitos reservados pela Editora Ática S.A. Avenida das Nações Unidas, 7221
Pinheiros — São Paulo — SP — CEP 05425-902
Atendimento ao cliente: (0xx11) 4003-3061
www.aticascipione.com.br
atendimento@aticascipione.com.br

IMPORTANTE: Ao comprar um livro, você remunera e reconhece o trabalho do autor e o de muitos outros profissionais envolvidos na produção editorial e na comercialização das obras: editores, revisores, diagramadores, ilustradores, gráficos, divulgadores, distribuidores, livreiros, entre outros. Ajude-nos a combater a cópia ilegal! Ela gera desemprego, prejudica a difusão da cultura e encarece os livros que você compra.



Sumário

APRESENTAÇÃO	4
	0
CIDADE, LUGAR DE TODOS?	<u>y</u>
O menino que não chorava	9
A cidade, uma ilusão?	10
Negócio fechado	12
Entrando no sonho	15
Primeiras impressões	18
Enfim, uma boa notícia	21
Um emprego perigoso	24
De cara com os sem-teto	29
SÍNTESE GEOGRÁFICA	35
Brasil, país de população urbana	36
Urbanização, rede urbana e metropolização	38
Muitos problemas	41
O êxodo rural no Brasil	42
Qual a razão dos movimentos populacionais?	43
As metrópoles brasileiras: poucos ricos, muitos pobres	52
Corrigindo o rumo	56
O CINEMA E A CIDADE	60
O ÊXODO RURAL E A URBANIZAÇÃO EM NÚMEROS E MAPAS	64
INDIVIENDO E IVIAFAO	<u> </u>
PARA CONTINUAR SEU ESTUDO	70
	70











Apresentação

Era dia 20 de janeiro de 2004. Faltavam apenas cinco dias para São Paulo comemorar 450 anos de fundação, quando cerca de vinte caminhões e 180 homens da polícia postaram-se à frente do edifico Almeida, na rua Ana Cintra, no centro da cidade. Foi o sinal para que os ocupantes do prédio construíssem rápido uma barricada com móveis e madeiras velhas.

A disposição era resistir à ordem de reintegração de posse. Afinal, os mais antigos ocupantes do edifício estavam ali havia cinco anos. Chegaram ao prédio, na época vazio e praticamente abandonado, sob a orientação do *Fórum dos Cortiços*, uma organização popular que luta por moradias para os mais pobres. E ocuparam os apartamentos como forma de pressionar as autoridades para solucionar um de seus mais graves problemas: a falta de moradia — direito de todo o cidadão.

Os primeiros ocupantes foram seguidos logo depois pelos integrantes do *Movimento dos Sem-Teto do Centro* (MSTC). Quando os caminhões estacionaram e os soldados chegaram, eram cerca de 97 famílias, mais de 500 pessoas. Mas não teve jeito. O proprietário do edifício fez cumprir a ordem de reintegração de posse obtida na justiça.

Sobrou como alternativa para os ocupantes abrigar-se em lugares oferecidos pela prefeitura ali mesmo na região central, enquanto não surgia solução mais definitiva para o

problema. A principal reclamação deles é a falta de condições para participar dos programas de crédito para habitação, por não possuírem renda compatível com o exigido.

O problema com moradia, infelizmente, não é uma exclusividade dos ex-ocupantes do edifício Almeida; nem sequer eles são os únicos a estar mobilizados para sua solução. Trata-se de um cotidiano pertencente a muitos outros habitantes das grandes e médias cidades de nosso país.

Em julho de 2003, por exemplo, numa ação articulada por diversas associações, cerca de seis mil pessoas ocuparam quatro prédios públicos e um terreno de 200 mil m² na área metropolitana de São Paulo, com a mesma reivindicação: moradia para todos!

O problema da moradia vem se agravando nas grandes e médias cidades desde meados do século XX, com a intensificação do êxodo rural. E a situação é apenas um exemplo em meio a muitos outros que afetam os centros urbanos do Brasil, como o desemprego, a precariedade dos meios de transporte e a violência.

* * *

Nas páginas seguintes você irá participar deste debate e conhecer as transformações verificadas nas últimas décadas nos meios rurais e urbanos de nosso país, graças aos in-



Tonho Leitão, trabalhador do campo, acalentava o sonho de vender o sítio e ir para a cidade.



Romero, que deixou a vida de boia-fria e seguiu para a cidade com a família, era o melhor amigo de Tonho Leitão.



A luta por moradia leva os sem-tetos a invadirem e ocuparem terrenos vazios nas grandes cidades.

tensos deslocamentos populacionais. Para isso, irá acompanhar a trajetória da família de Tonho Leitão, um personagem fictício que nasceu no interior da Bahia e herdou de seu pai um pedaço de terra.

Mas, como muitos outros pequenos agricultores do interior do Brasil, teve dificuldades para manter o solo que lhe garantia o sustento. Pressionado por um latifundiário local, acabou vendendo sua propriedade e marchando para a cidade, levando consigo mulher, filhos e a mãe viúva.

A história de Tonho Leitão está ambientada em um momento crucial do passado de nosso país: o período final dos governos militares (1964-1984), quando então os movimentos populares se intensificavam, cobrando direitos suprimidos durante vinte anos de ditadura e repressão.

As cidades encontravam-se então agitadas por mobilizações, entre elas a luta de milhares de pessoas por moradia digna. É com estes sem-teto que Tonho Leitão se depara logo que chega a São Paulo. Um encontro cercado de tensões, que mostram um ponto comum entre as pessoas pobres do campo e da cidade: a luta por um pedaço de terra para garantir a sobrevivência. Boa leitura!

Brasil: principais fluxos migratórios (1970-2000)



Os deslocamentos populacionais têm sido intensos no Brasil. Por volta dos anos 1950 e até a década de 1980, a maior corrente migratória ocorria do Nordeste para a região Centro-Sul. Hoje, destacam-se as migrações no sentido de áreas pouco exploradas do Centro-Oeste e Norte do país.

Direção dos fluxos migratórios 1970-1980 1980-1991 1991-2000

Antes de começar

Em 1920, 84% da população brasileira habitava o campo e apenas 16% moravam nas cidades. E mesmo essa pequena minoria dependia, em grande parte, das atividades desenvolvidas no meio rural. Passados pouco mais de oitenta anos, nos dias atuais, a situação é completamente diferente: o senso realizado pelo IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística), em 2000, apontou que 81,2% dos brasileiros moram nas cidades e apenas 18,8% no campo.

A mudança não é pequena. Significa que o país testemunhou nas últimas décadas um intenso deslocamento populacional. Mais do que isso: ao longo desses anos os brasileiros mudaram radicalmente de hábitos, transformaram sua cultura, sua organização social e política, suas atividades econômicas. Agora, por exemplo, ao lado dos produtos agrícolas, o Brasil exporta aviões, automóveis e muitos outros produtos industrializados.

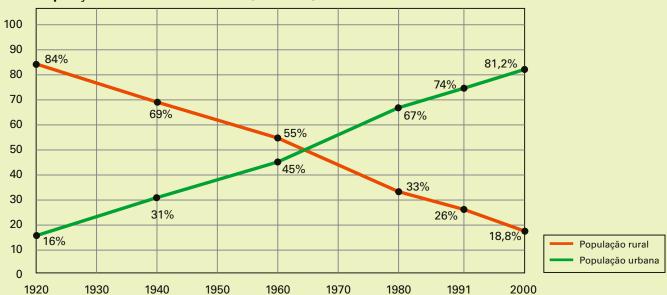
Essas mudanças foram acompanhadas ainda pela formação de grandes cidades, áreas metropolitanas que se inse-

rem entre as maiores do mundo, como a de São Paulo, que reúne várias cidades e cerca de 18 milhões de habitantes. Pela rapidez com que se constituíram, são espaços marcados por intensos problemas: violência, falta de moradia, trânsito, poluição, ausência de serviços públicos eficientes e capazes de atender as necessidades de seus moradores.

A principal marca destas cidades, assim como de toda sociedade brasileira, é a desigualdade social. De um lado uma minoria privilegiada, detentora de grandes riquezas e com acesso a sofisticados bens de consumo; de outro uma maioria empobrecida, obrigada a enfrentar horas de deslocamentos para poder trabalhar, quando tem trabalho; condenada a morar em locais precários, muitas vezes sem escola ou hospital nas proximidades.

E no campo o cenário não é diferente: a população migrou, mas a pobreza ainda permanece, agravada sobretudo pela concentração de terras e a falta de apoio às iniciativas do pequeno produtor. Para piorar, a mecanização, que se por

População urbana e rural no Brasil (1920-2000)



Fonte: IBGE. Recenseamentos gerais (1920-2000).

um lado representa o aumento da produtividade no campo, por outro retira o serviço do trabalhador rural, ampliando ainda mais os fluxos migratórios.

Êxodo rural e *urbanização*: eis aqui um binômio com o qual podemos então caracterizar as transformações da sociedade brasileira nas últimas décadas. Trata-se dos dois lados de uma mesma moeda marcada pela pobreza de muitos.

A formação das grandes cidades tem sido uma tendência que acompanha o processo de industrialização em várias partes do mundo. Aqui no Brasil, porém, esse processo acabou resultando em maior concentração de rendas. Resultado: tanto o campo como as cidades passaram a ser palco de uma brutal exclusão social.

Os cruzamentos das avenidas nas grandes cidades são o retrato perfeito deste cenário: ali, crianças que deveriam estar brincando ou estudando vivem da mendicância — implorando moedas para pessoas que têm medo de abrir o vidro do carro e serem assaltadas. Triste paisagem a de nossas cidades!

Esses são alguns dos temas a serem debatidos neste livro. Eles são de extrema importância, pois tratam diretamente da formação dos espaços geográficos atuais do Brasil. Mais do que isso: são debates fundamentais para acabar com os cenários caóticos que dominam os meios rural e urbano brasileiro; e assim construir um país mais justo e igualitário.



Integrantes do Movimento dos Sem-Teto do Centro (MSTC) acenam de um prédio ocupado na rua Aurora, região central de São Paulo, julho de 2003.