

# CLARA E OS FANTASMINHAS

Thierry Robberecht | ilustrações Philippe Goossens









# CLARA E OS FANTASMINHAS

Título original: *Sarah en Haar Spookjes*

Título da edição brasileira: *Clara e os fantasminhas*

First published in Belgium by Clavis Uitgeverij Amsterdam-Hasselt 2005.

Text and illustrations copyright © Clavis Uitgeverij Amsterdam-Hasselt, 2005. All rights reserved.

Edição brasileira

Diretor editorial	Fernando Paixão
Editora	Claudia Morales
Editora-assistente	Elza Mendes
Coordenadora de revisão	Ivany Picasso Batista
Revisora	Camila Zanon

ARTE

Editor	Antonio Paulos
Editor-assistente	Claudemir Camargo
Edição eletrônica	Divina Rocha Corte

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA FONTE  
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ  
R545c

Robberecht, Thierry. 1960-

Clara e os fantasminhas / Thierry Robberecht ; ilustrações  
Philippe Goossens ; tradução Ruth Salles. - São Paulo : Ática,  
2007.

32p. : il. - (Giramundo)

Tradução de: Sarah en Haar Spookjes

ISBN 978-85-08-10894-7

1. Veracidade e falsidade. 2. Honestidade. 3. Relações  
interpessoais. 4. Literatura infantojuvenil. I. Goossens,  
Philippe. II. Salles, Ruth. III. Título. IV. Série.

06-0236.

CDD: 028.5

CDU: 087.5

ISBN 978 85 08 10894-7 (aluno)

ISBN 978 85 08 10895-4 (professor)

Código da obra CL 735868

CAE:

2017

1ª edição

6ª impressão

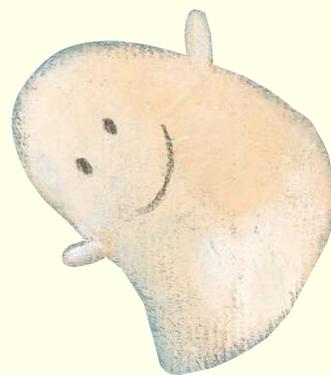
Impressão e acabamento:

Todos os direitos reservados pela Editora Ática S.A., 2007  
Avenida das Nações Unidas, 7221 – CEP 05425-902 – São Paulo, SP  
Atendimento ao cliente: 4003-3061 – atendimento@atica.com.br  
www.atica.com.br

**IMPORTANTE:** Ao comprar um livro, você remunera e reconhece o trabalho do autor e o de muitos outros profissionais envolvidos na produção editorial e na comercialização das obras: editores, revisores, diagramadores, ilustradores, gráficos, divulgadores, distribuidores, livreiros, entre outros. Ajude-nos a combater a cópia ilegal! Ela gera desemprego, prejudica a difusão da cultura e encarece os livros que você compra.



# CLARA E OS FANTASMINHAS



Thierry Robberecht | ilustrações Philippe Goossens

tradução Ruth Salles



giramundo



editora ática



Mamãe me deixa brincar com todas as suas joias.  
Menos uma. E é justamente o colar que eu quero.  
De vez em quando, entro de mansinho no quarto  
da mamãe e experimento o colar em mim.  
É um colar tão chique...  
Ele foi da mãe da mamãe.



