

SÉRIE
diálogo jr.

William Tucci

A rebelião das palavras



Ilustrações
Denise Nascimento



editora scipione

Gerência editorial
Sâmia Rios

Assistência editorial
Maysa Monção

Preparação
Ivonete Leal Dias

Revisão
Cesar G. Sacramento
Nair Hitomi Kayo

Coordenação de arte
Maria do Céu Pires Passuello

Programação visual de capa e miolo
Didier D. C. Dias de Moraes

Diagramação
Ana Lucia C. Del Vecchio



editora scipione

Av. das Nações Unidas, 7221
Pinheiros
CEP 05425-902 – São Paulo – SP

ATENDIMENTO AO CLIENTE
Tel.: 4003-3061

www.coletivoleitor.com.br
e-mail: atendimento@aticascipione.com.br

2019
ISBN 978-85-262-4975-2 – AL

CL: 734783

CAE: 220682

1.ª EDIÇÃO
18.ª impressão

Impressão e acabamento



Ao comprar um livro, você remunera e reconhece o trabalho do autor e de muitos outros profissionais envolvidos na produção e comercialização das obras: editores, revisores, diagramadores, ilustradores, gráficos, divulgadores, distribuidores, livreiros, entre outros.

Ajude-nos a combater a cópia ilegal! Ela gera desemprego, prejudica a difusão da cultura e encarece os livros que você compra.



Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Tucci, William

A rebelião das palavras / William Tucci; ilustrações de Denise Nascimento. – São Paulo: Scipione, 2002. (Série Diálogo jr.)

1. Literatura infantojuvenil I. Nascimento, Denise. II. Título. III. Série.

02-0618

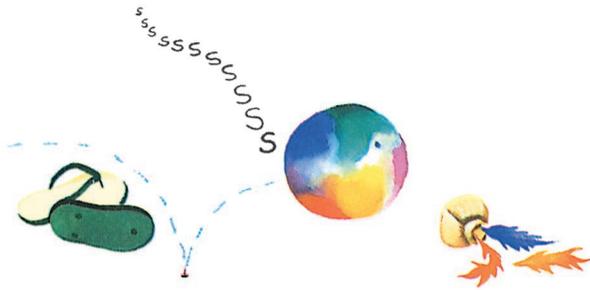
CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Literatura infantil 028.5
2. Literatura infantojuvenil 028.5

A rebelião das palavras





A brincadeira na rua estava chata. Isadora deu tchau para suas amigas e foi-se embora. Ela lembrou que ainda não tinha tomado o lanche da tarde, abriu a porta de casa e foi logo dizendo à mãe:

— Mãe, estou com fome!

— Pegue uma fruta na geladeira, filha. Daqui a pouco vou começar a preparar o jantar.

No caminho até a geladeira, a menina foi pensando em qual fruta gostaria de comer:

“Banana? Não. Laranja? Também não... Ah, já sei: manga. Quero uma manga bem geladinha”.

Isadora abriu a porta da geladeira e foi diretamente à gaveta, onde sua mãe costumava guardar as mangas. Ela sabia exatamente onde ficava cada coisa na geladeira, afinal, sempre foi uma grande comilona. Porém, quando abriu a gaveta, a menina teve uma surpresa: em vez da fruta, encontrou lá dentro algumas mangas de camisa.

— Mas o que significa isto? Será que a minha mãe pirou? Agora inventou de guardar roupa dentro da geladeira?

