

**Selecionado para o acervo permanente da
Biblioteca Internacional para a Juventude, Munique.**

A Princesa dos Cabelos Azuis e o Horrroso Homem dos Pântanos
© Fernanda Lopes de Almeida, 1982

Diretor editorial	Fernando Paixão
Editora	Lenice Bueno da Silva / Claudia Morales
Editora assistente	Anna Angotti
Coordenadora de revisão	Ivany Picasso Batista
Revisora	Cátia de Almeida

ARTE

Diretor	Michele Iacocca
Editor	Antonio Paulos
Diagramador	Claudemir Camargo
Editoração eletrônica	Vinicius Rossignol Felipe

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA FONTE
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

A532p
9.ed.

Almeida, Fernanda Lopes de
A Princesa dos Cabelos Azuis e o Horrroso Homem
dos Pântanos / Fernanda Lopes de Almeida ; ilustra-
ções de Carlos Veiga. - 9.ed. - São Paulo : Ática, 2007.
32p. : il. -(Passa Anel)

ISBN 978-85-08-11438-2

1. Literatura infantojuvenil. I. Veiga, Carlos. II. Título.
III. Série.

07-3844. CDD: 028.5
CDU: 087.5

ISBN 978 85 08 11438-2 (aluno)
ISBN 978 85 08 11439-9 (professor)

2013
9ª edição
4ª impressão
impressão e acabamento:

Todos os direitos reservados pela Editora Ática
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 – CEP 02909-900 – São Paulo, SP
Atendimento ao cliente: 4003-3061 – atendimento@atica.com.br
www.atica.com.br – www.atica.com.br/educacional

IMPORTANTE: Ao comprar um livro, você remunera e reconhece o trabalho do autor e o de muitos outros profissionais envolvidos na produção editorial e na comercialização das obras: editores, revisores, diagramadores, ilustradores, gráficos, divulgadores, distribuidores, livreiros, entre outros. Ajude-nos a combater a cópia ilegal! Ela gera desemprego, prejudica a difusão da cultura e encarece os livros que você compra.



• FERNANDA LOPES DE ALMEIDA •

A Princesa dos Cabelos Azuis e o Horrroso Homem dos Pântanos

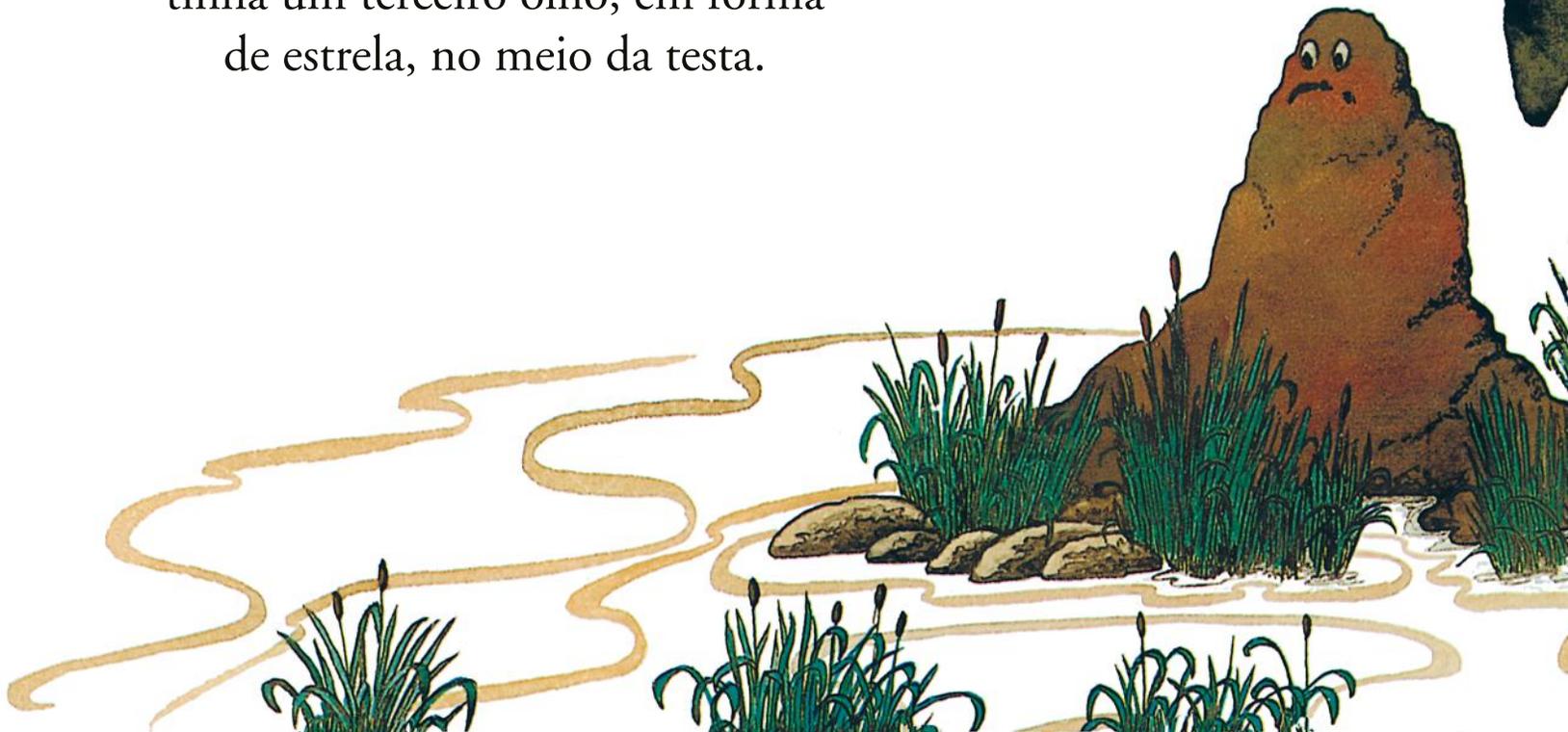
ilustrações de Carlos Veiga





A mais encantadora das filhas
do Rei dos Duendes foi justamente
a que cismou de se casar com o
Horroroso Homem dos Pântanos.

Ninguém conseguia compreender.
A Princesa era aquela que
tinha um terceiro olho, em forma
de estrela, no meio da testa.







Com esse olho ela via coisas
do passado e do futuro, e descobria objetos
ocultos em lugares distantes da Terra.
Encontrava agulhas em palheiros
e conhecia planetas que os
astrônomos não conhecem.